



► Les danseurs Valeria Saura et Marcos Jimenez ont offert avec leurs musiciens un spectacle flamboyant.

/ PHOTO C.G.

Un succès digne d'un spectacle de flamenco a couronné, mardi soir, *Cositas de dos* (*Petites choses concoctées à deux*) dans le cadre du Festival Côté Cour, au cloître des Oblats. La foule était au rendez-vous, les enfants assis par terre et les spectateurs installés sur des chaises supplémentaires.

La danseuse Valeria Saura, venue de Séville, a partagé avec le public sa passion du flamenco, accompagnée d'un danseur, le viril Marcos Jimenez, et de quatre musiciens.

Annoncé par la guitare, le chant s'est élevé, a donné le ton puis a appelé la danse, qui a invité la musique à la

cajón (casse de résonance). Huit morceaux composaient cette création, dont deux danses en duo et une en solo de Valeria Saura, les danseurs changeant de tenue au gré de la musique.

Guitare, chants et danses se sont entremêlés avec magie, au rythme saisissant des *palmas* (claquement des mains) et des percussions.

Les artistes ont alors atteint *elduende*, cet état de grâce artistique propre au flamenco. Ils ont exprimé leur talent avec sensualité et ivresse et ont su transmettre leurs émotions au public. ■

Cécile Gallo